

Titel der Methode: Music Medley

Rahmenbedingungen:

1. Anzahl der Teilnehmenden: 5-15
2. Zeit: 2-4 Stunden
3. Moderationskompetenz: 5
4. Vorkenntnisse Teilnehmende: 0

Ziele

Erfahrungen in der Gruppe teilen

Choreografie entwickeln

Selbstreflektion der eigenen Veränderungen / persönlichen Entwicklungen

Kurzbeschreibung

??? Was genau sind die Schritte zur Durchführung als Teamer*in???

Der Teamer bietet eine Auswahl der Musikstücke der verschiedenen Zeitabschnitte an in Verbindung mit Ereignissen oder Tanzstilen aus der Zeit.

Musikstücke der letzten Jahrzehnte raussuchen lassen mit historischen Ereignissen kombinieren

- Bewegung zur Musik

- oder mit Fragen um Wandel greifbar zu machen

verschiedene Tanzstile aufzeigen

mit Bedenken, dass es Leute gibt, die nicht gern vor anderen tanzen

entweder vorher klären, wer persönlich etwas zeigt oder z. B. mit (Musik)-Videos arbeiten

Bewegungen zur Musik und Fragen zu Transformation

Alternative zur Bewegung wären Smileys o. ä. die die Stimmung des Musikstücks beschreiben

Ich würde die Methode vom Tänzerischen trennen und eine Art "Hörerlebnis" draus machen, das sich eher an der Musikgeschichte orientiert, wie entwickelten sich die technischen Möglichkeiten in der Produktion, wie veränderten sich somit Lieder, Songlängen, Lyrics... Und was passierte parallel im "Weltgeschehen", man könnte auch speziell die Entwicklung eines Genres oder einer Musikgruppe auswählen und näher betrachten. Das Tänzerische würde ich separat in einem Tanz-Workshop anbieten, der natürlich freiwillig besucht werden kann und Parallelen zu dem Hörerlebnis hat.

die Fragen sollten vermutlich vorher ausgewählt werden, vielleicht auch schon (wie bei einem Zeitstrahl) einzelne historische / transformative Ereignisse heraussuchen, die mit vorgestellt werden können -> z. B. auf Moderationskarten

oder wenn alles kreativ in der Gruppe gemeinsam erarbeitet wird, braucht es Material zur Verschriftlichung (Moderationswände + Karten oder Beamer und Laptop oder Flipchart)

Erfahrungen in der Gruppe teilen -> dazu braucht es noch eine Festlegung, ob die gesamte Gruppe eine Choreografie machen soll oder Kleingruppen jeweils eine eigene -> dann bräuchte es eventuell Gruppenräume
und die vorherige Festlegung, wonach die sich dann aufteilen?
- zu welcher Musik gibt es die Choreo?
bei einem Medley: wer stellt die Musikabschnitte zusammen?
pro Musikstil oder Song eine Gruppe?

Material

Musikauswahl

Abspielgerät oder Handys